**Конспект занятия по ознакомлению детей с изобразительным искусством**

**Тема: «Знакомство с пейзажной картиной И. И. Левитана «Весна. Большая вода»**

**Возраст: 5-6 лет**

Составила: Удовенко Татьяна Владимировна, воспитатель. МДОУ «Детский сад № 235»

Цель: познакомить детей с пейзажной живописью И.И. Левитана.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды задач | Интеграция образовательных областей | Предпосылки УУД |
| 1.Обучающие: 1.1 Учить видению художественного образа, единства содержания и языка пейзажной живописи (настроение, рисунок, композиционная выстроенность картины)1.2 закрепить знания детей о жанре изобразительного искусства – пейзаже;1.3закреплять умение различать оттенки настроений при восприятии музыки, поэзии, пейзажной живописи.1.4 закрепить понятие о весенних явлениях, «половодье», активизировать словарь по теме (долгожданная, ранняя, поздняя, теплая, цветущая, звонкая, веселая, молодая, яркая, удивительная, зеленая, ослепительная, радостная); закреплять умения детей подбирать глаголы.1.5 учить пользоваться определенным изобразительным словарем, учить пояснять свои ответы, подбирать эпитеты(светлая, яркая, очаровательная) | Художественно – эстетическое развитиеРечевое развитие.Социально-коммуникативное развитие. |  |
| 2. Развивающие: 2.1 развивать логическое мышление;2.2 развивать у детей художественное восприятие произведений искусства, эстетические чувства, эмоции, переживания;2.3 развивать фантазию ребенка при создании собственного пейзажа;2.4. Создавать условия для снятия мышечного напряжения, развивать межполушарное взаимодействие. | Художественно – эстетическое развитиеРечевое развитие.Физическое развитие. | Коммуникативные. Владение монологической и диалогической речью:- слушают собеседника и вступают в диалог;- полно и точно выражают свои мысли, строят высказывания.участвует в коллективном обсуждении проблемы.Познавательные. Логические: выстраивает логическую цепь рассуждений. |
| 3. Воспитательные:3.1. Воспитывать чувство радости за общий успех, умение работать в коллективе.3.2 воспитывать любовь к окружающей природе и  желание передать ее красоту;  | Социально – коммуникативное развитие.Художественно – эстетическое развитие | Коммуникативные. Продуктивное взаимодействие:- интегрируется в группу сверстников; -позитивно относится к процессу учебного сотрудничества.Личностные : Нравственно-этическая ориентация -проявление внимательного и доброжелательного отношения к людям. |

 Оборудование и материалы к ОД: репродукция картины И. Левитан «Весна. Большая вода», мяч, настольная игра «Составь свой весенний пейзаж**».**

Виды деятельности в ходе ОД: игровая, познавательная, двигательная, коммуникативная.

Ход ОД:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы ОД | Задачи | Методы, приемы | Ход |
| 1.Организационный этап (подготовка к НОД) |  |  | Ребята, посмотрите какой сегодня прекрасный день.Наша земля прекрасна во все времена года, и каждое из них прекрасно по –своему. Но есть в природе время, когда природа пробуждается от зимнего сна и вся живет ожиданием тепла, солнца. |
| 2. Мотивационный (обеспечение мотивации и принятие детьми цели деятельности, введение в игровую ситуацию) | 2.11.41.41.4 | Загадывание загадкивопросбеседаигра с мячомбеседа | Сейчас я расскажу загадку. Отгадка – подсказка, о чём мы сегодня поговорим.Вышло солнце из-за тучиИ нагрело снег скрипучий.Снег задумался чуть-чуть,И ручьи пустились в путь.Скажите, какое это время года? *(Весна)*- По каким изменениям в природе мы узнаем, что пришла весна? *(Появляются проталинки, бегут ручьи, солнце греет сильнее, прилетают птицы) (когда дети отвечают, воспитатель показывает картинки с явлениями природы)*Игра с мячом «Какая весна?»- Давайте сейчас каждый из вас скажет о весне, какая она?Воспитатель кидает в руки ребенка мяч, а ребенок отвечает на вопрос и мяч откидывает обратно в руки воспитателю.*(Долгожданная, ранняя, поздняя, теплая, цветущая, звонкая, веселая, молодая, яркая, удивительная, зеленая, ослепительная, радостная)*-Что можно сказать о солнце?(Светит, греет, восходит, заходить, печет, поднимается, опускается, сияет, улыбается, ласкает)-Что делает трава весной? (Всходит, появляется, прорастает, зеленеет, ковром покрывает землю)-Что делает весна?(Наступает, приходит, радует, цветет, звенит, поет, борется с зимой, побеждает)Молодцы! |
| 3.Основной этап.. |  | 1.41.41.51.22.22.11.41.12.22.41.12.33.11.3 | СтихотворениеПредложение сделать вывод детям.Вопрос Портрет художникаПоказ картиныВопросыРассказ воспитателя по картинеКинезиологическое упражнение«Перекрестные шаги», «Лежачая восьмерка», «Колечко»Развивающая игра.Музыка Рахманинов «Весенний поток» Воспитатель оценивает работу детей | А теперь я прочитаю стихотворение о весне Ф. ТютчевЕще в полях белеет снег,А воды уж весной шумят-Бегут и будят сонный брег,Бегут и плещут, и гласят…Они гласят во все концы:«Весна идет, весна идет!Мы молодой весны гонцы,Она нас выслала вперед!»-Дети вы увидели весну? (да) - Какое настроение хотел донести до нас поэт? (Через какие строчки)*(Радостное, веселое.)*-Ребята, кто пишет стихи, музыку, картины? Как вы думаете?-Какие слова помогли вам догадаться?(Поэты пишут стихи, композиторы музыку, а художники картины.) - Сейчас мы посмотрим, как о весне рассказал художник Исаак Ильич Левитан (показ портрета художника).Выставляется репродукция картиныИ. И. Левитана «Весна. Большая вода.» (дети рассматриваю картину)-Дети расскажите о ваших впечатлениях от картины? Какая она? (светлая, яркая, очаровательная и др.)-Угадайте, к какому жанру живописи относят эту картину?  *(Ответы детей)*.Правильно к пейзажу. На картине изображена природа. Весна.-Что интересного увидел художник?-А вы такое видели? (дети высказываю свои мысли)-Да, художник увидел весенний разлив реки, затопившей пологие берега.Подошла, невзначай подступилаПолых вод неоглядная сила, -Набежала из талых снеговС обогретых весною бугров. (А. Коринфский)Это явление называется половодье. Полая вода- значит большая вода, когда реки вскрываются, освобождаются ото льда и выходят из своих берегов. Давайте вместе повторим это понятие «половодье». -Широко, привольно и бескрайне разлилась вода, так, что кажется, будто она слилась с голубым небом. Она повсюду, прозрачная, свело- голубая, как и сам воздух. Светясь тонкими переливами, в воде стоят березки. Их белизну подчеркивает яркая зелень ели и темный ствол старого дерева. От них падают тени. Избы и амбары тоже оказались в воде.-А есть ли в картине солнце?-Как вы узнали?(Оно не нарисовано, но по теням от деревьев в воде и на берегу, мы узнаем о нем. Солнце еще не яркое, но чувствуется его тепло.)-А что изображено на переднем плане слева? (Это лодка) Ответы детейНаверно в ней и приплыл художник, чтобы писать свою картину.-Какие чувства возникают у вас, когда вы смотрите на эту картину? (Ответы детей)Да, возникает чувство нежности, очарования о пробуждения природы, радости, ожидания тепла.-Ребята, как бы вы назвали эту картину? (ответы детей)А художник Левитан назвал ее «Весна. Большая вода».Ребята, а сейчас встаньте в круг. Мы с вами немножко отдохнем. Повторяем движения за мной. (Кинезиологическое упражнение «Перекрестные шаги», «Лежачая восьмерка», «Колечко»)*Дети проходят к картине*- Ребята, какие краски использовал художник?( – *Серые, голубые, коричневые, бледно-зеленые и белый.)*- Какой тон преобладает на картине? (– *Серо-голубой.)*- Какие элементы картины написаны в серо-голубых тонах?( – *Вода, небо.)**Молодцы!*Развивающая игра «Художественная мастерская». -Как вы думаете, кто работает в художественной мастерской?Дети: Художники.Воспитатель: Сейчас мы с вами превратимся в художников и сами создадим художественное произведение. (дети подходят к столу)- Вам надо в рамку выложить изображения предметов, чтобы получился весенний пейзаж*.* -А пока вы работаете, послушайте музыку, которую на­писал композитор Сергей Васильевич Рахмани­нов; он назвал свою пьесу «Весенний поток». Представьте себе голубое небо, бес­крайние просторы воды, почувствуйте легкий веселый ветерок, теплые лучи солнышка. (Вклю­чаю музыкальный отрывок. Можно повторить отрывок и предложить детям передать эту музыку в движении, показав при этом свое настроение или представив себя легким ветерком, солнеч­ным лучиком, березкой, слегка раскачивающейся под ветерком, легким облачком, скользящим по небу, птичкой, прилетевшей из дальних стран и радующейся своей родине.)Воспитатель: Какая замечательная картина у вас получилась!  Что на ней изображено? *(Дети рассказывают)* |
| 4. Рефлексивный этап (подведения итогов НОД, самооценка детей). | 3.2 | Вопросы. | -О чем вы узнали сегодня?С какой картиной познакомились? Что почувствовали, чем любовались на этой картине? (Узнали о половодье, почувствовали приближение лета, любовались красотой природы.) Кто нарисовал картину?- Как же мы должны относиться к природе, чтобы не испортить ее красоту?*(Бережно. Защищать и охранять все живое.)*- Давайте любить свою Родину, восхищаться красотой каждого ее уголка, как это делал великий русский художник И. Левитан. |