

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 235»

Принято на Педагогическом совете
Протокол № 1 от 31 августа 2020 г.



тверждаю:
Заведующий МДОУ «Детский сад № 235»
Сергеева Е.В.
Приказ № 121/11 от 31.08.2020г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Развитие способности «действовать в уме» у
старших дошкольников посредством шахматно-
задачной технологии И.Г.Сухина»**

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Срок реализации: 1 год

Направленность: физкультурно-спортивная

Автор - составитель:
Попова Ольга Федоровна,
педагог дополнительного образования

Ярославль, 2020 г.

Оглавление

| | | |
|------|---|----|
| I. | Пояснительная записка..... | 3 |
| II. | Календарный учебный график и календарно-тематический график | 9 |
| III. | Содержание образовательной программы..... | 15 |
| IV. | Ожидаемые результаты освоения программы | 18 |
| V. | Контрольно-измерительные материалы | 19 |
| | Список литературы | 20 |

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовая основа для разработки программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012, ФЗ №185 от 02.07.2013;
- Приказом департамента образования Ярославской области № 47-нп от 27.12.2019 «О внесении изменений в приказ департамента образования Ярославской области» (п.14, п.17)
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении Сан Пин» 2.4.3049-13)
- Постановление Правительства Российской Федерации 15.09 2020 года № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»
- Приказ Минобразования России от 10.07 2003 года № 2994 «Об утверждении Примерной формы договора об оказании платных образовательных услуг в сфере общего образования»
- Уставом МДОУ «Детский сад № 235».
- Адаптированной образовательной программой МДОУ «Детский сад № 235».

В «Национальной доктрине образования в Российской Федерации», утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 04 октября 2000 г. № 751 (СЗРФ.2000 № 41 ст.4089), в разделе «Основные цели и задачи образования» сказано, что «система образования призвана обеспечить... разностороннее и своевременное развитие детей и молодежи, их творческих способностей, формирование навыков самообразования, самореализацию личности».

Доказано что занятия шахматами укрепляют память, развивают аналитические способности и воображение, помогают вырабатывать такие черты характера, как организованность, целеустремленность, объективность. Увлечшись этой игрой, маленький непоседа становится усидчивее, озорник – выдержанней, зазнайка – самокритичней. Шахматы учат быть предельно внимательным, собранным. К тому же шахматы – замечательный повод для общения людей, способствующий углублению взаимопонимания, укреплению дружеских отношений. Не случайно девизом Всемирной шахматной федерации являются слова «Все мы одна семья».

В дошкольном учреждении на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности дошкольников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Введение занятий по обучению игре в шахматы позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков – сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих воспитанников, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т.д.

Шахматы в детском саду положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Программа по обучению игре в шахматы максимально проста и доступна дошкольникам. Важное значение при обучении имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания заданий, создание игровых ситуаций, использование шахматных дидактических игр и пособий.

Обучаясь игре в шахматы, ребенок живет в мире сказок и превращений обыкновенной шахматной доски и фигур в волшебные. Что обогащает детскую фантазию. А изящество и красота отдельных ходов, шахматных комбинаций доставляет истинное удовольствие.

Шахматы – это упорный и настойчивый труд, и в то же время игра тысячи радостей. Целесообразно, чтобы шахматная игра заняла определенное место в педагогическом процессе детских образовательных учреждений, поскольку она является действенным средством умственного развития и подготовки детей к школе.

Актуальность.

Применение в работе с детьми методики раннего обучения азам шахматной игры способствует развитию у детей способности ориентироваться на плоскости, развитию аналитико-синтетической деятельности, мышления, суждений, умозаключений, учит ребёнка запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности. Шахматы - уникальный инструмент развития творческого мышления, мощное средство для гармоничного развития интеллекта ребёнка. Они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Игра развивает и дисциплинирует мысль, даёт больше человеку, чем он тратит на неё. Но само умение хорошо играть – это уже искусство, как и в искусстве, интеллектуальному творчеству в шахматах предела нет. А шахматные правила достаточно просты и доступны, а играть в них можно где угодно.

Такое положение вещей дает все основания широко популяризировать шахматы среди воспитанников старшего дошкольного возраста. Шахматная игра - увлекательная игра для детей. На шахматной доске сражаются два войска - белые и чёрные. Дети погружаются в особый мир, где они сами командуют своим шахматным войском. Но вместе с тем ребёнок начинает понимать, что от его умения зависит результат игры, что делает его более ответственным к своим действиям. Дети сами начинают тянуться к получению знаний. Вначале изучают правила игры, затем учатся составлять планы игры, решать шахматные задачи, играют партии между собой, анализируют партии известных шахматистов, участвуют в шахматных соревнованиях.

Совершенствованию в шахматах нет предела, всегда есть чему учиться и чему удивляться. Их глубина и красота неисчерпаемы, и потому они могут стать спутником на всю жизнь. Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития. Неоценима роль шахмат в формировании внутреннего плана действий – способности действовать в уме. Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление дошкольника, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, внимательность, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Цепкая память и удивительная любознательность малышей позволяют увлечь их игрой в деревянные (или пластмассовые) фигурки. Шахматная игра дарит ребенку радость творчества обогащает его духовный мир.

Экспериментально подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, особенно по точным наукам. Экспериментальные исследования совпадают с выводами практиков: шахматная игра может занять определенное место в педагогическом процессе детского сада, ибо знакомство с шахматами в столь раннем возрасте способствует развитию у детей воображения, логического мышления, укрепляет их память, учит сравнивать и предвидеть результат, планировать свою деятельность. Дети, проявляя живой интерес к игре, учатся быть внимательными, познают дух соперничества и соревнования. Перейдя от взрослых к детям, эта удивительная игра стала средством воспитания и обучения, причем ненавязчивого, интересного, увлекательного. Кроме того, массовое обучение дошкольников помогает выявить шахматные дарования.

Обучение дошкольников игре в шахматы является весьма актуальным на сегодняшний день. Раннее обучение детей дошкольного возраста игре в шахматы позволяет обеспечить более комфортное вхождение ребенка в учебный процесс начальной школы, позволяет снизить уровень стресса, благотворно влияет как на процесс обучения, так и на

развитие личности ребенка, повышение продуктивности его мышления. Обучение детей дошкольного возраста спортивной игре в шахматы на сегодняшний день является актуальной, так как она дает возможность мыслить системно и стратегически, развивает способность к анализу, а самое главное, учит создавать внутренний план действий, или, проще говоря, действовать в уме, что является ключевым для развития мышления в целом. Вот почему игра в шахматы часто называется интеллектуально-спортивной.

Кроме того, раннее прикосновение к древней игре развивает у детей живой интерес, они учатся быть внимательными, познают дух соперничества и соревнования.

Цель программы:

Обучение детей дошкольного возраста игре в шахматы, развитие способности «действовать в уме».

Задачи программы:

1. Обучающие:

- учить детей ориентироваться на шахматной доске;
- учить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать; объявлять шах; ставить мат;
- учить решать шахматные задачи по технологии И.Г. Сухина.

2. Развивающие:

Развивать логическое мышление и память, наблюдательность, внимание и т.п. Расширить кругозор, пополнить знания, активизировать мыслительную деятельность дошкольника. Окунуть детей в мир сказок и превращений обыкновенной доски и фигур в волшебные, заинтересовать красотой и изяществом отдельных ходов, шахматных комбинаций. Научить находить в обыкновенном – необыкновенное, получать эстетическое наслаждение, восхищаться удивительной игрой. Обогащать детскую фантазию. Помочь детям стать сильными духом, преодолеть себя, достичь вершин мастерства. Воспитывать лидерство, стремление стать первым, завоевывать высшие награды и титулы. Развивать организованность, гармоничное физическое и интеллектуальное развитие через длительные тренировки для поддержания формы, самообладания и эмоциональной устойчивости.

3. Воспитательные:

воспитывать у ребенка настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах и стойкий характер.

Принципы и подходы к формированию Программы.

Работа по Программе придерживается общедидактических и частных методических принципов и методов обучения, предусмотренных

Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- Системность подачи материала – взаимосвязь комплекса методов и приёмов во всех видах занятий, и на протяжении всего периода обучения по данной программе;
- Наглядность в обучении - принцип наглядности осуществляется при помощи иллюстраций, электронных презентаций, педагогических рисунков, природы;
- Цикличность построения занятия – задачи, содержание занятия определяются содержательной, целевой направленностью предшествующих занятий;
- Доступность – комплекс занятий составлен с учётом возрастных особенностей дошкольников по принципу дидактики (от простого - к сложному);
- Принцип гуманности – комплекс занятий составлен на основе глубокого знания и понимания физических, эмоциональных и интеллектуальных потребностей детей; созданы условия для максимального раскрытия индивидуальности каждого ребенка, его самореализации и самоутверждения;
- Проблемность – активизирующие методы, направленные на поиск разрешения проблемных ситуаций;
- Принцип сознательности и активности - обучение, опирается на сознательное и заинтересованное отношение воспитанника к своим действиям;
- Развивающий и воспитательный характер обучения – направлен на развитие эстетических чувств, познавательных процессов, на расширение кругозора.

Программа отражает современные научные взгляды на способы организации развивающего обучения, обеспечивает решение задач интеллектуального и личностного развития детей, формирование у них познавательных интересов и творческого мышления, способствует сохранению и поддержке их здоровья.

Количество обучающихся: от 7 до 10 детей.

Особенности комплектования группы

Категория обучающихся: дети старшего дошкольного возраста 5-7 лет. Программа допускает обучение детей с ОВЗ, могут быть дети с общим нарушением речи, задержкой психического развития). (организация смешанных групп)

Место реализации образовательной программы: МДОУ «Детский сад № 235», г. Ярославль, ул. Труфанова 16а.

Условия реализации программы

Организационные условия:

Реализация программы осуществляется за рамками основной образовательной программы ДООУ на платной основе в форме дополнительного образования. Занятия проводятся 2 раза в неделю во второй половине дня.

Кадровые условия:

Попова Ольга Фёдоровна, учитель-логопед, I квалификационная категория, высшее профессиональное образование.

Материально-технические условия реализации программы: кабинет,

комплекты мебели: стол- 10 шт,

стул- 10 шт.,

шахматы -10 комплектов,

демонстрационная магнитная доска с набором фигур- 1шт,

мольберт магнитно-меловой -1 шт,

игровизоры -10шт.

Методическое обеспечение программы:

И.Г.Сухин. Шахматы первый год или учусь и учу: Пособие для учителя. - Обнинск: Духовное возрождение,2011.

И.Г.Сухин. Шахматы, первый год, или там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для начальной школы, первый год обучения в 2-х частях. – 5-е изд. – Обнинск: Духовное возрождение, 2014.

Дидактический материал подбирается и систематизируется в соответствии с учебно-тематическим планом (по каждой теме), возрастными и психологическими особенностями детей, уровнем их развития и способностей.

II. Календарный учебный график

Начало реализации программы: 1 октября учебного года

Конец реализации программы: 30 мая учебного года

Продолжительность обучения реализации Программы:

8 месяцев

Программа рассчитана на 1год обучения.

Продолжительность одного занятия:

30 минут, что составляет 1 академический час.

Занятия проводятся 2 раза в неделю во второй половине дня.

Время проведения согласно расписанию на учебный год.

Всего занятий - **64**.

Всего академических часов- **64**.

| № | Тема раздела | Всего часов | Из них | |
|-------|---|-------------|--------|----------|
| | | | Теория | Практика |
| 1 | «Шахматная доска» | 6 | 3 | 3 |
| 2 | «Шахматные фигуры» «Начальное положение» | 5 | 2,5 | 2.5 |
| 3 | ЛАДЬЯ | 2 | 1 | 1 |
| 4 | СЛОН | 2 | 1 | 1 |
| 5 | «Ладья против слона» | 1 | 0.5 | 0,5 |
| 6 | ФЕРЗЬ | 2 | 1 | 1 |
| 7 | «Ферзь против ладьи и слона» | 3 | 0.5 | 2.5 |
| 8 | КОНЬ | 2 | 1 | 1 |
| 9 | «Конь против ферзя, ладьи и слона» | 3 | 1.5 | 1.5 |
| 10 | ПЕШКА | 2 | 1 | 1 |
| 11 | «Пешка против ферзя, ладьи, слона, коня» | 2 | 1 | 1 |
| 12 | КОРОЛЬ | 3 | 1 | 2 |
| 13 | «Король против других фигур» | 1 | 0.2 | 0.8 |
| 14 | ШАХ | 12 | 4 | 8 |
| 15 | МАТ | 7 | 2.5 | 4.5 |
| 16 | НИЧЬЯ. ПАТ | 3 | 1 | 2 |
| 16 | РОКИРОВКА | 4 | 1.5 | 2.5 |
| 16 | ШАХМАТНАЯ ПАРТИЯ | 2 | | 4 |
| 17 | Мониторинг | 2 | | |
| Итоги | | 64 | 24.2 | 39.8 |

Календарно-тематический график 5-7 лет

| № | Тема занятия | Содержание |
|---|--|--|
| 1 | «Шахматная доска. Белые поля, черные поля» | Чтение и инсценировка дидактической сказки "Удивительные приключения шахматной доски". Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Чтение и инсценировка дидактической сказки "Котят-хвастунишки" |
| 2 | «Шахматная доска. Белые поля, черные поля» | Закрепление |
| 3 | «Шахматная доска. Горизонтالي и вертикали» | Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. |
| 4 | «Шахматная доска. Горизонтали и вертикали» | Закрепление |
| 5 | «Шахматная доска. Диагонали. Центр доски» | Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. |
| 6 | «Шахматная доска» | Расположение доски между партнерами. Осваивать социальные роли, правила и нормы поведения во время игры Шахматная доска и шахматные поля Формирование представлений о правилах размещения шахматной доски между партнерами, «вертикаль». Горизонтальная линия. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. |
| 7 | «Шахматные фигуры» | Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. |

| | | |
|-----------|-----------------------|---|
| 8 | «Шахматные фигуры» | Закрепление. Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. |
| 9 | «Шахматные фигуры» | Знакомство с шахматными фигурами: белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. |
| 10 | «Начальное положение» | Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: "Ферзь любит свой цвет". Связь между горизонтальными, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. |
| 11 | «Начальное положение» | Закрепление. Игры настольно-печатные по теме. Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: "Ферзь любит свой цвет". Связь между горизонтальными, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. |
| 12 | «Ладья» | Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. |
| 13 | «Ладья» | Закрепление. Решение шахматных задач. Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. |
| 14 | «Слон» | Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. |
| 15 | «Слон» | Закрепление. Решение шахматных задач. |
| 16 | «Ладья против слона» | Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Выиграй фигуру". Термин "стоять под боем". Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), "Ограничение подвижности". |
| 17 | «Ладья против слона» | Закрепление. Решение шахматных задач. |
| 18 | «Ферзь» | Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. |

| | | |
|--------------|---|---|
| 19 | «Ферзь против ладьи и слона» | Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Выиграй фигуру". Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), "Ограничение подвижности". |
| 20 | «Ферзь» | Закрепление. Решение шахматных задач. |
| 21 | «Конь» | Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. |
| 21 | «Конь против ферзя, ладьи и слона» | Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Выиграй фигуру". Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Игра на уничтожение" (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), "Ограничение подвижности". |
| 22 | «Конь против ферзя, ладьи и слона» | Дидактические задания "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Выиграй фигуру". Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Игра на уничтожение" (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), "Ограничение подвижности". |
| 23 | «Конь» | Закрепление. Решение шахматных задач. |
| 24 | «Пешка» | Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. |
| 25-26 | «Пешка против ферзя, ладьи, коня и слона» | Дидактические задания "Перехитри часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", Дидактические игры "Игра на уничтожение" (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), "Ограничение подвижности". |
| 27 | «Пешка» | Закрепление. Решение шахматных задач. |
| 28 | «Король» | Место короля в начальном положении. Ход |

| | | |
|-----------|------------------------------|--|
| | | короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. |
| 29 | «Король против других фигур» | Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие". Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), "Ограничение подвижности". |
| 30 | «Король» | Закрепление. Решение шахматных задач. |
| 31 | «Король» | Закрепление. Решение шахматных задач. |
| 32 | «Шах» | Шах ферзем. Защита от шаха. |
| 33 | «Шах» | Шах ферзем, ладьей. Защита от шаха. |
| 34 | «Шах» | Шах ферзем, ладьей, слоном. Защита от шаха. |
| 35 | «Шах» | Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, Защита от шаха. |
| 36 | «Шах» | Закрепление. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем. Защита от шаха. |
| 37 | «Шах» | Закрепление. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем. Защита от шаха. |
| 38 | «Шах» | Шах пешкой. Защита от шаха. |
| 39 | «Шах» | Закрепление шах пешкой. Защита от шаха. |
| 40 | «Шах» | Закрепление. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. |
| 41 | «Шах» | Открытый шах. Двойной шах. |
| 42 | «Шах» | Закрепление. Открытый шах. Двойной шах. |
| 43 | «Шах» | Закрепление. Открытый шах. Двойной шах. |
| 44 | «Мат» | Цель игры. Мат ферзем. Дидактическое задание "Мат или не мат". |
| 45 | «Мат» | Мат ферзем, ладьей. Дидактическое задание "Мат или не мат". |
| 46 | «Мат» | Мат ферзем, ладьей, слоном. Дидактическое задание "Мат или не мат". |
| 47 | «Мат» | Закрепление. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем. Дидактическое задание "Мат или не мат". |
| 48 | «Мат» | Закрепление. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидактическое |

| | | |
|--------------|---|---|
| | | задание "Мат или не мат". |
| 49 | «Мат» | Закрепление. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидактическое задание "Мат или не мат". |
| 50 | «Мат» | Закрепление. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры). Дидактическое задание "Мат в один ход". |
| 51 | «Ничья. Пат» | Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание "Пат или не пат". |
| 52 | «Ничья. Пат» | Закрепление. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание "Пат или не пат". |
| 53 | «Ничья. Пат» | Закрепление. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание "Пат или не пат". |
| 54 | «Рокировка» | Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. |
| 55 | «Рокировка» | Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. |
| 56 | «Рокировка» | Длинная и короткая рокировка. Решение шахматных задач |
| 57 | «Рокировка» | Длинная и короткая рокировка. Решение шахматных задач |
| 58 | Повторение пройденного материала. Шахматная партия. | Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию). |
| 59 | Повторение пройденного материала. Шахматная партия. | Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию). |
| 60 | Повторение пройденного материала. Шахматная партия. | Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию). |
| 61-62 | Шахматная партия. | Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения. Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения. |
| 63 | Мониторинг | Решение шахматных задач |
| 64 | Мониторинг | Партия игры «шахматы» |

III. Содержание образовательной программы:

5-7 лет

Программой предусматривается шахматных занятия (два занятия в неделю) для старших групп. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. Программа разработана для детей старшего дошкольного возраста.

Программа включает в себя шесть тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

ШАХМАТНАЯ ДОСКА.

Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания

"Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

"Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

"Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

• ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ.

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания

"Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

"Угадай-ка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

"Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".

"Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

"Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

"Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

- **НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР.**

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания

"Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

"Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

"Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

- **ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР (основная тема учебного курса).**

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Дидактические игры и задания

"Игра на уничтожение" – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

"Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.

"Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

"Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

"Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

"Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

"Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

"Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

"Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

"Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

"Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

"Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

"Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

Примечание. Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как "Лабиринт", "Перехитри часовых" и т. п., где присутствуют "заколдованные" фигуры и "заминированные" поля) моделируют в доступном для детей 6–7 лет виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

• ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ.

Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания

"Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

"Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.

"Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

"Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.

"Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

"Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

"Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

• ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ.

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания

"Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

IV. Ожидаемые результаты.

К концу года обучения дети должны знать:

Шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья.

Названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода каждой фигуры.

К концу года обучения дети должны уметь:

Ориентироваться на шахматной доске; играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения шахматных правил; правильно располагать шахматную доску между партнёрами; правильно располагать фигуры перед игрой; умение перемещать фигуры по горизонтали, вертикали, диагонали; решать простые шахматные задачи.

Подведение итогов реализации дополнительной образовательной программы проходит в форме открытых занятий.

V. Контрольно-измерительные материалы

Педагогическая диагностика знаний и умений детей проводится 1 раз в год в форме наблюдения, беседы, игры.

К концу года дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие,

стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;

- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу учебного года дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;

- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

Оценочные материалы

Педагогический мониторинг знаний и умений детей проводится 2 раза в год (вводный – в сентябре, итоговый – в мае) как в форме индивидуальной беседы, так и через решение практических задач. Диагностические мероприятия позволяют отследить успехи дошкольников на каждом этапе обучения.

Критерии уровней развития детей

Высокий: обучающийся имеет представление о «шахматном королевстве». Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Понимает важность первых ходов. Имеет понятие о приёмах взятия фигур. Умеет самостоятельно выполнять задания, кратко и точно выражать мысли, выполнять задания в более быстром темпе.

У ребёнка развита познавательная активность, логическое мышление, воображение. Умеет планировать свои действия, обдумывать их, рассуждать, искать правильный ответ. Развита ловкость и смекалка, ориентировка в пространстве, способность думать, мыслить, анализировать. Имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Умеет записывать шахматные партии.

Средний: обучающийся затрудняется в умении быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Путает название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия.

Низкий: обучающийся не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия. Не имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Не умеет записывать шахматные партии.

Список используемой литературы

1. Весела, И. Шахматный букварь [текст] / И. Весела, И. Веселы. — М.: Просвещение, 1983;
2. Гришин, В. Г. Шахматная азбука [текст] / В. Г. Гришин, Е. И. Ильин. — М.: Детская литература, 1980;
3. Зак, В. Г. Я играю в шахматы [текст] / В. Г. Зак, Я. Н. Длуголенский. — Л.: Детская литература, 1985;
4. Карпов, А. Е. Учитесь шахматам [текст] / А. Е. Карпов. — М.: Эгмонт Россия Лтд, 2004;
5. Карпов, А. Е. Школьный шахматный учебник [текст] / А. Е. Карпов, А. Б. Шингирей. — М.: Русский шахматный дом, 2005;
6. Костров, В. В. Шахматный учебник для детей и родителей [текст] / В. В. Костров, Д. А. Давлетов. — СПб.: Литера, 2005;
7. Мазаник, С.В. Шахматы для всей семьи [текст] / С.В. Мазаник. — СПб.: Питер, 2009;
8. Петрушина, Н. М. Шахматный учебник для детей [текст] / Н. М. Петрушина – Ростов н/Д Феникс, 2006;
9. Сухин, И.Г. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя. – 3-е изд. – Обнинск: Духовное возрождение, 2015.-120 с.: ил.
10. Сухин, И.Г. Шахматы, первый год, или Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны: Учебник для начальной школы, первый год обучения. В 2-х частях. Часть 1. – 5-е изд. – Обнинск: Духовное возрождение, 2014. – 80 с., ил.
11. Сухин, И.Г. Шахматы, первый год, или Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны: Учебник для начальной школы, первый год обучения. В 2-х частях. Часть 2. – 5-е изд. – Обнинск: Духовное возрождение, 2014. – 80 с., ил.
12. Сухин, И. Г. Шахматы. Полный курс для детей – Шахматы. Большой самоучитель для детей. /И.Г. Сухин. – Москва: Издательство АСТ, 2018. – 160 с.: ил. – (Шахматная школа)
13. *Готовцева, Н. И. Шахматный мир для дошколят // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2013. – Т. 3. – С. 2756–2760. – UR <http://e-koncept.ru/2013/53554.htm>.)*